



O POVO DE DEUS

FOLHETO LITÚRGICO DA ARQUIDIOCESE DE BRASÍLIA

Brasília, 18 de fevereiro de 2026. Nº 16

QUARTA-FEIRA DE CINZAS – Início da Quaresma
CADERNO DE PARTITURAS



CADERNO DE PARTITURAS DO FOLHETO LITÚRGICO DA ARQUIDIOCESE DE BRASÍLIA - ANO LITÚRGICO A - 2026



Arcebispo: Dom Paulo Cezar Costa;

Editor Geral: Pe. Paulo Alves;

Repertório musical: Pe. Justino Silva, OSB;

Acervo e diagramação de Partituras: Geovane Ferreira;

Ilustração de título: Ton Vieira;

Colaboraram nesta edição: Delphim Porto;

Dúvidas e sugestões através do e-mail: opovodedeusdf@gmail.com



CANTO DE ABERTURA - L. e M.: Pe. José Weber, SVD

- [EIS O TEMPO DE CONVERSÃO](#)
- [Ó SENHOR DE TUDO TENDES COMPAIXÃO](#)

SALMO RESPONSORIAL - L.: Salmo 50(51)

M.: Pe. Josef Gelineau, SJ; Frei Wanderson Freitas, O.Carm.

- [MISERICÓRDIA Ó SENHOR, POIS PECAMOS](#)

ACLAMAÇÃO AO EVANGELHO - M.: Pe. José Weber, SDV

- [JESUS CRISTO, SOIS BENDITO](#)

IMPOSIÇÃO DAS CINZAS

- [PEQUEI, SENHOR, MISERICÓRDIA](#) - M.: Pe. Josef Gelineau, SJ
- [NÃO ESQUEÇAS: SOMOS PÓ](#) - L. e M.: Josenildo Nunes de Oliveira

APRESENTAÇÃO DOS DONS - L. e M.: Pe. José Alves

- [O VOSSO CORAÇÃO DE PEDRA](#)

CANTO DE COMUNHÃO

L. Mt 6, 1-6.16-18 e Sl 31; M.: Fr. Zilmar Augusto, OFM; Pe. Wallison Rodrigues.

- [VOSSO JEJUM, ESMOLA E ORAÇÃO](#)

CANTO FINAL (Antífona Mariana) - L. LH; M.: Pe. José Weber, SVD

- [AVE RAINHA DO CÉU](#)

PER RITUS ET PRECES

Durante a **Quaresma**, ao recordar nosso Batismo e fazermos Penitência, nos preparamos para celebrar o Mistério Pascal. Somos também convidados a meditar mais profundamente a Sagrada Escritura e rezar mais intensamente.


Além disso, neste período, **não se canta o Aleluia e se omite o Hino do Glória, exceto em Solenidades**. Não se ornamenta o altar com flores e o **canto, quando acompanhado de instrumentos musicais, deve ser moderado e sóbrio** para ressaltar o caráter penitencial.

Antífona da Entrada - Quarta-feira de Cinzas

Ó Senhor, de tudo, tendes compaixão

M.: Pe. José Weber, SVD
L.: Delphim Rezende Porto (refrão)

Gm D Cm F Bb



Ó Se-nhor, de tu-do ten-des com-pai-xão — por-que na - da que cri-as-tes des-pre-zais.

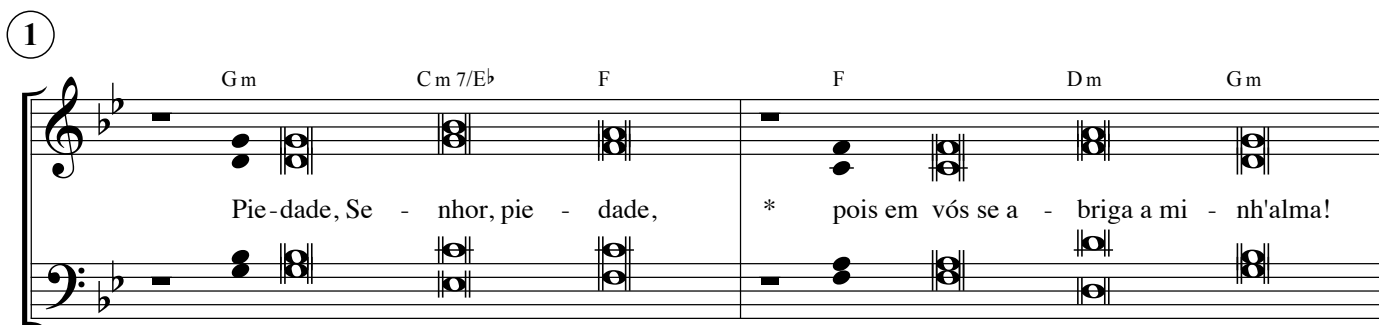
Gm Cm F Bb Eb Cm6 D Gm D7 Gm



Per-do - ai nos-sos pe-ca-dos, vos pe-di-mos: Dai-nos, Se-nhor e nos-so Deus, vos-so per-dão.

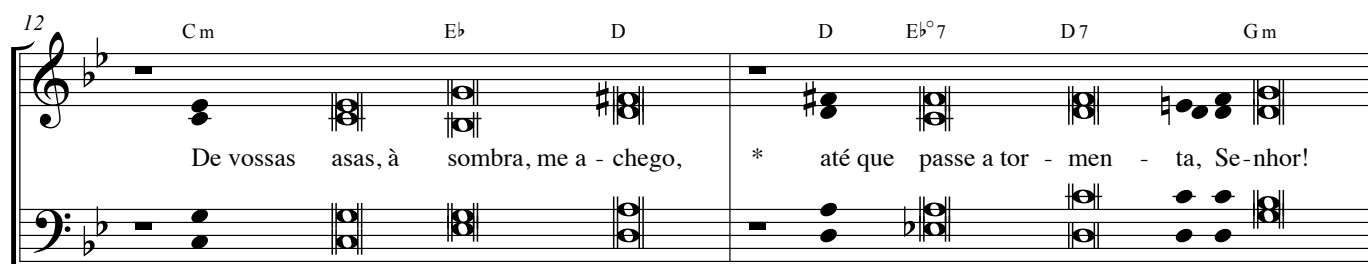
①

Gm Cm7/Eb F F Dm Gm



Pie-dade, Se - nhor, pie - dade, * pois em vós se a - briga a mi - nh'alma!

12 Cm Eb D D Eb°7 D7 Gm



De vossas asas, à sombra, me a - chego, * até que passe a tor - men - ta, Se-nhor!

Antífona da Entrada - Quarta-feira de Cinzas

2

Gm Cm 7/E \flat F F Dm Gm

Vou lou-var-vos, Se - nhor, entre os povos, * dar-vos graças, por entre as na - ções!

16 Cm E \flat D D E \flat 7 D7 Gm

Vosso a-mor é mais alto que os céus, * mais que as nuvens a vos - sa ver-dade!

3

Gm Cm 7/E \flat F F Dm Gm

Lanço um grito ao Se - nhor Deus Al - tíssimo, * a este Deus que me dá todo o bem.

20 Cm E \flat D D E \flat 7 D7 Gm

Ele-vai-vos, ó Deus, sobre os céus, * vossa glória re - ful - ja na terra!

Antífona da Entrada - Quarta-feira de Cinzas

Ó Senhor, de tudo, tendes compaixão

M.: Pe. José Weber, SVD

L.: Delphim Rezende Porto (refrão)

Em B7 Am D G

Ó Se-nhor, de tu-do ten-des com-pai - xão por-que na-da que cri-as-tes des-pre - zais.

5 Em Am D G C Am6 B Em B7 Em

Per-do - ai nos-sos pe-ca-dos, vos pe - di-mos: Dai-nos, Se-nhor e nos-so Deus, vos-so per - dão.

1 Em C D D Bm Em

Pie-dade, Se - nhor, pie - dade, * pois em vós se a - briga a mi - nh'alma!

12 Am C B B7 Em

De vossas asas, à sombra, me a - chego, * até que passe a tor - men - ta, Se-nhor!

2 Em C D D Bm Em

Vou lou-var-vos, Se - nhor, entre os povos, * dar-vos graças, por entre as na - ções!

16 Am C B B7 Em

Vosso a-mor é mais alto que os céus, * mais que as nuvens a vos - sa ver-dade!

3 Em C D D Bm Em

Lanço um grito ao Se - nhor Deus Al - tíssimo, * a este Deus que me dá todo o bem.

20 Am C B B7 Em

Ele-vai-vos, ó Deus, sobre os céus, * vossa glória re - ful - ja na terra!

Eis o tempo de conversão

Pe. José Weber, SVD

E B7sus E C#m F#m B7 E C#m F#m B/D# E F#m B7 E

Eis o tem-po de con-ver-são, eis o di-a da sal-va-ção!

5 E E7 A D#° G#m C#m B E C#m B7 E

Ao Pai vol-te - mos, jun-tos an-de - mos: eis o tem-po de con-ver-são!

1 E B/D# C#7 F#m D#° F#m

Os ca-mi-nhos do Se-nhor, são ver-da-de, são a-mor. Di-ri-gi os pas-sos meus; em vós es-

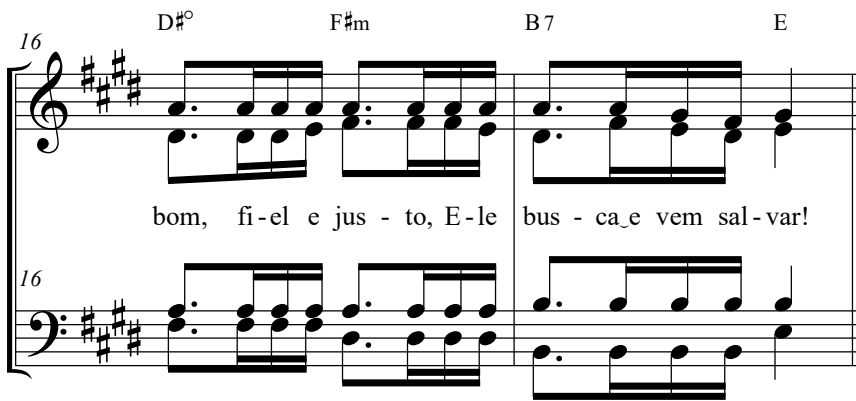
13 B7 E E B/D# C#7 F#m

pe-ro, ó Se-nhor. E-le gui-a ao bom ca-mi-nho, quem er-rou e quer vol-tar. E-le é

Eis o tempo de conversão

16

D#° F#m B7 E

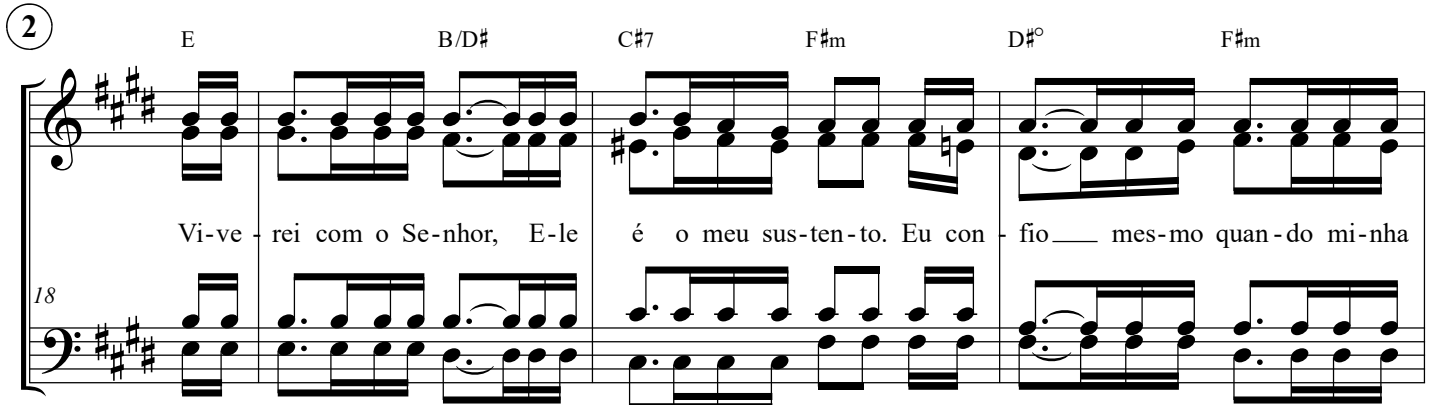


bom, fi-el e jus - to, E-le bus - ca_e vem sal-var!

16

2

E B/D# C#7 F#m D#° F#m

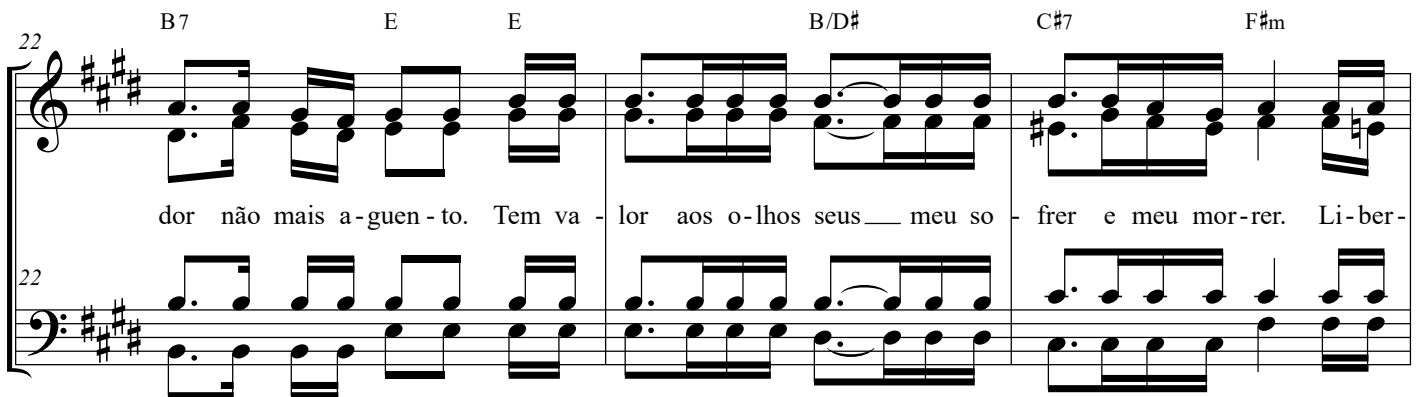


Vi-ve rei com o Se-nhor, E-le é o meu sus-ten-to. Eu con - fío mes-mo quan-do mi-nha

18

22

B7 E E B/D# C#7 F#m

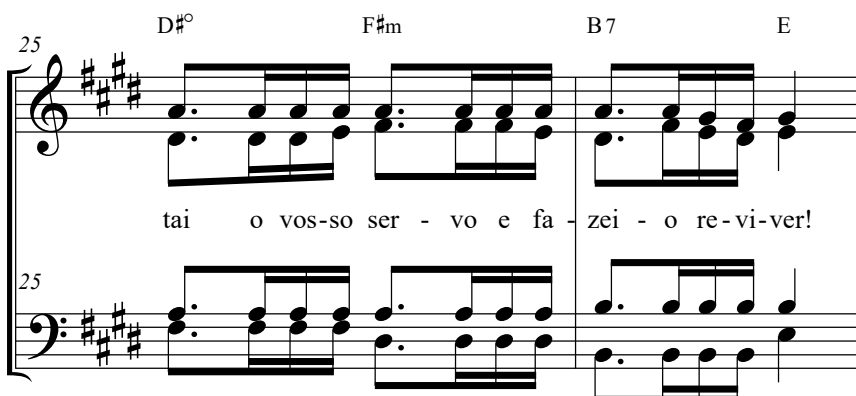


dor não mais a-guen-to. Tem va - lor aos o-lhos seus meu so - frer e meu mor-rer. Li-ber-

22

25

D#° F#m B7 E



tai o vos-so ser - vo e fa - zeí - o re-vi-ver!

25

3. A Palavra do Senhor é a luz do meu caminho: ela é Vida, é alegria: vou guardá-la com carinho. Sua lei, seu mandamento, é viver a caridade. Caminhemos todos juntos, construindo a unidade!

Salmo Responsorial

Quarta-feira de Cinzas

M.: Frei Wanderson Freitas, O.Carm
 Salmodia: Pe. J. Gelineau, sj
 Arr. Delphim Rezende Porto

Am C Am Em 7 Asus Am

Mi - se - ri - cór - dia, ó Se - nhor, (ó, Se - nhor) pois pe - ca - mos.

1

Am Dm G/D Am Dm/F Dm C F

Tende pie-dade, ó meu Deus, miseri-córdia! * Na imensi-dão de vosso a - mor, purifi - cai-me!

8 Dm Am Dm/A Am F C/E G Am

Do meu pe-cado, todo in - teiro, me la - vai * e apa - gai completa - mente a minha culpa.

2

Am Dm G/D Am Dm/F Dm C F

Eu reco-nheço toda a minha iniqui - dade, * o meu pe-cado está sempre à minha frente,

Salmo Responsorial
Quarta-feira de Cinzas

12

foi contra vós, só contra vós, que eu pe - quei * e prati-quei o que é mau aos vossos olhos!

3

Criai em mim um cora - ção que seja puro, * dai-me de novo um es - pírito deci - dido.

16

Ó Se-nhor, não me afa - teis de vossa face * nem reti-reis de mim o vosso Santo Es-pírito!

4

Dai-me de novo a ale - gria de ser salvo * e confir-mai-me com es - pírito gene - roso!

20

Abri meus lábios, ó Se - nhor, para can - tar * e minha boca anuncia - rá vosso lou - vor!

Jesus Cristo, sois bendito, sois o unguido de Deus Pai!

Pe. José Weber, SVD

Musical notation for the first system of the hymn. It consists of a treble and bass clef staff in G major and 2/4 time. The lyrics are: Je - sus Cris - to, sois ben - di - to, sois o_un-

Musical notation for the second system of the hymn. It consists of a treble and bass clef staff in G major and 2/4 time. The lyrics are: gi - do de Deus Pai!

Versículo:

Musical notation for the verse. It consists of a treble and bass clef staff in G major and 2/4 time. The lyrics are: Oxa-lá ouvísseis hoje a su-a voz: "Não fe-cheis o cora - ções como em Me-riba".

Pequei, Senhor, misericórdia

L.: LH | M.: Pe. Joseph Gelineau, SJ
arr. Pe. José Weber, SVD

Dm Am Dm G Dm/A Dm

Pe - quei, Se - nhor, mi - se - ri - cór - di - a!

1

Dm G Am Dm C F

Tende pie-dade, ó meu Deus, miseri - córdia! * Na imensi-dão de vosso aa - mor, purifi - cai-me!

8 Am B \flat Am Am/C B $^{\circ}$ /D Am

La - vai-me todo in - teiro do pe - cado, * e apa - gai completa - mente a minha culpa.

2

Dm G Am Dm C F

Eu reco-nheço toda a minha iniqui - dade, * o meu pe-cado está sempre à minha frente,

12 Am B \flat Am Am/C B $^{\circ}$ /D Am

foi contra vós, só contra vós que eu pe - quei * e prati-quei o que é mau aos vossos olhos!

Pequei, Senhor, misericórdia

3

Dm G Am Dm C F

Pois não são de vosso a - grado os sacri - fícios, * e, se o - fertu um holo - causto, o rejei - tais.

16

Am B \flat Am Am/C B \circ /D Am

Meu sacri - fício é minha alma peni - tente, * não despre - zeis um cora - ção arpen - dido!

4

Dm G Am Dm C F

Sede be - nigno com Si - ão, por vossa graça, * reconstru - í Jerusa - lém e os seus muros!

20

Am B \flat Am Am/C B \circ /D Am

E aceita - reis o verda - deiro sacri - fício, * os holo - caustos e obla - ções em vosso al - tar!

Não esqueças somos pó

L.: Pe. Josenildo Nunes de Oliveira

M.: Pe. José Weber, SVD

Em B Em G Am B7 Esus Em

R. Não es - que - ças: so - mos pó e ao pó va - mos vol - tar!

1 Em D G D Am/C D Bsus B

Con - ver - ter - se ao E - van - ge - lho, na pa - la - vra a - cre - di - tar.

15 Am D7 Am Am 6/F# Em Am B7 Esus Em

"Ca - ri - da - de e pe - ni - tên - cia", Quem as cin - zas pro - cu - rar.

2 Em D G D Am/C D Bsus B

Não as ves - tes, mas o pei - to, o Se - nhor man - da ras - gar.

29 Am D7 Am Am 6/F# Em Am B7 Esus Em

"Je - ju - ai, mu - dai de vi - da" em sua fa - ce a cho - rar.

3

Não esqueças somos pó

Em D G D Am/C D Bsus B

Quão bon - do - so é nos - so Deus, in - cli - na - do a per - do - ar.

43 Am D7 Am Am6/F# Em Am B7 Esus Em

Quem dos ma - les se ar - re - pen - de, com - pai - xão vai en - con - trar.

R.

4

Em D G D Am/C D Bsus B

Cho - ra e diz o sa - cer - do - te en - tre a por - ta e o al - tar.

57 Am D7 Am Am6/F# Em Am B7 Esus Em

Pe - la vi - da do teu po - vo vão meus lá - bios su - pli - car.

R.

5

Em D G D Am/C D Bsus B

Con - ver - tei - vos, po - vo meu, do Se - nhor va - mos lem - brar.

71 Am D7 Am Am6/F# Em Am B7 Esus Em

Eis o tem - po fa - vo - rá - vel: Ó, Se - nhor, vem nos sal - var!

R.

O vosso coração de pedra

L. e M.: José Alves
Baseado em Ez 11,19
Arr.: Pe. José Weber, SVD

* Dm G F Em F Am Dm F Dm G Am

O vos - so co-ra-ção de pe-dra se con-ver-te - rá em no-vo, em no - vo co-ra - ção.

1 Am G Em F Dm G Dm G

Ti - ra rei de vos - so pei - to vos - so co - ra - ção de pe - dra;

14 G Am F Am Dm F G Am

no lu - gar co - lo - ca rei no - vo co - ra - ção de car - ne.

2 Am G Em F Dm G Dm G

Den - tro em vós eu plan - ta - rei, plan - ta rei o meu es - pí - ri to:

*harmonização alternativa

O vosso coração de pedra

31 G Am F Am Dm F G Am

a - ma - reis os meus pre - cei - tos, se - gui - reis o meu a - mor.

3 Am G Em F Dm G Dm G

Den - tre to - das as na - ções, com a - mor vos ti - ra - rei;

48 G Am F Am Dm F G Am

qual pas - tor vos gui - a rei pa - ra a ter - ra, a vos - sa Pá - tria.

4 Am G Em F Dm G Dm G G

Es - ta ter - ra ha - bi - ta - reis: foi pre - sen - te a vos - sos pais e se -

66 Am F Am Dm F G Am

reis sem - pre o meu po - vo, e eu se - rei o vos - so Deus.

Antífona da Comunhão - Vosso jejum

Quarta-feira de Cinzas

L.: Fr. Zilmar Augusto, OFM

M.: Pe. Wallison Rodrigues

Gm Dm Gm Dm Gm F Bb

Vos - so je - jum, es - mo - la e o - ra - ção dian - te dos ho - mens não se fa - çam ver; e o

9 Gm Eb Cm F Bb Dm 7/A Gm Dm Gm

Pai, que co - nhe - ceos co - ra - ções vos - sa jus - ti - ça há de re - co - nhe - cer.

16 Gm Dm Gm

1. Fe - liz o ho - mem que foi per - do - a - do
 2. Eu con - fes - sei, a que fi - nal, meu pe - ca - do
 3. To - do fi - el po - de, as - sim, in - vo - car - vos;
 4. Sois pa - ra mim pro - te - ção e re - fú - gio;

20 Eb Cm 7 Dm Gm

e cu - ja fal - ta já foi en - co - ber - ta!
 e mi - nha fal - ta vos fiz co - nhe - cer.
 du - ran - te o tem - po da an - gús - tia e a - fli - ção,
 na mi - nha an - gús - tia me ha - veis de sal - var;

24 Cm Cm 7 Gm

Fe - liz o ho - mem a quem o Se - nhor
 Dis - se: "eu i - rei con - fes - sar meu pe - ca - do!"
 por - que, a in - da que ir - rom - pam as á - guas,
 e en - vol - ve - reis a que mi - nh'al - ma no go - zo

28 Eb Cm 7 Dm Gm


não o - lha mais co - mo sen - do cul - pa - do.
 e per - do - as - tes, Se - nhor, mi - nha fal - ta.
 não po - de - rão a - tin - gi - lo ja - mais.
 da sal - va - ção que me vem só de vós.

Ave, Rainha do céu

Antífona Mariana - Quaresma

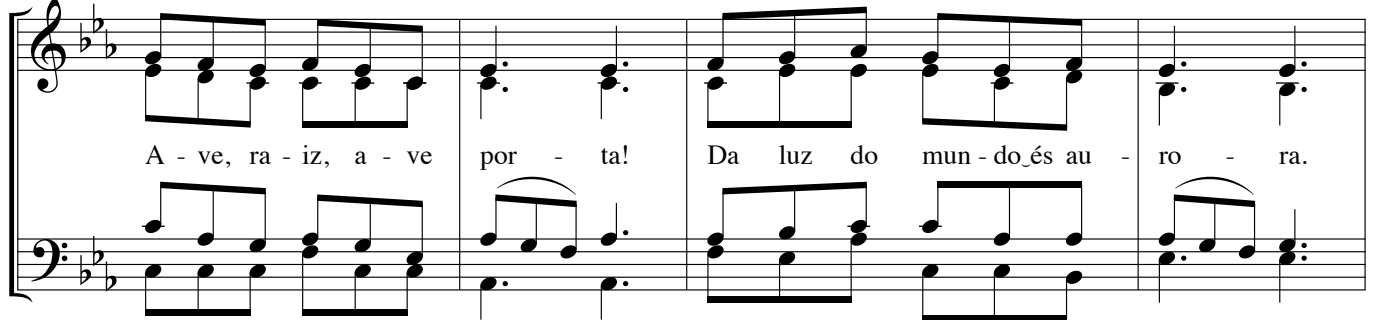
M.: Pe. José Weber
L.: D. Marcos Barbosa

E \flat B \flat E \flat sus E \flat B \flat E \flat sus E \flat



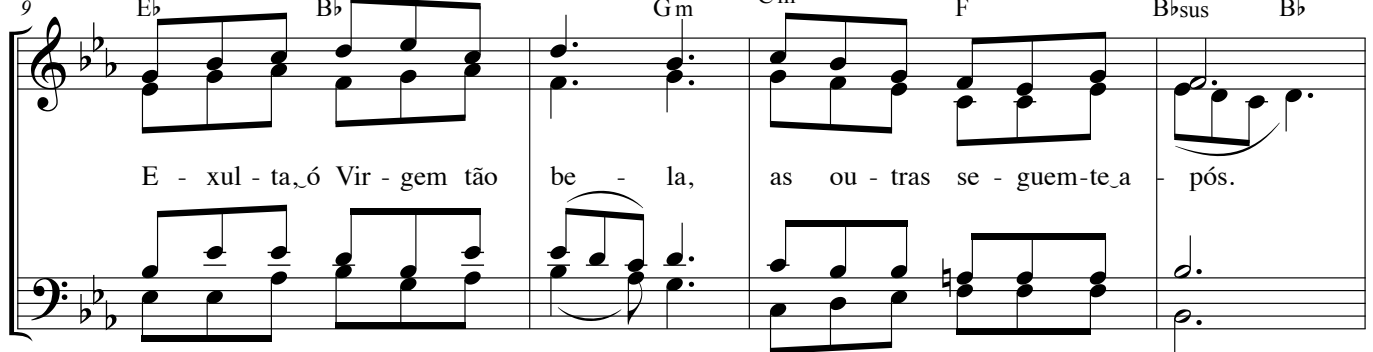
A - ve, Ra - i - nha do céu! A - ve, dos an - jos Se - nho - ra!

5 Cm Fm A \flat Fm Cm B \flat 7 E \flat sus E \flat




A - ve, ra - iz, a - ve por - ta! Da luz do mun - do és au - ro - ra.

9 E \flat B \flat Gm Cm F B \flat sus B \flat



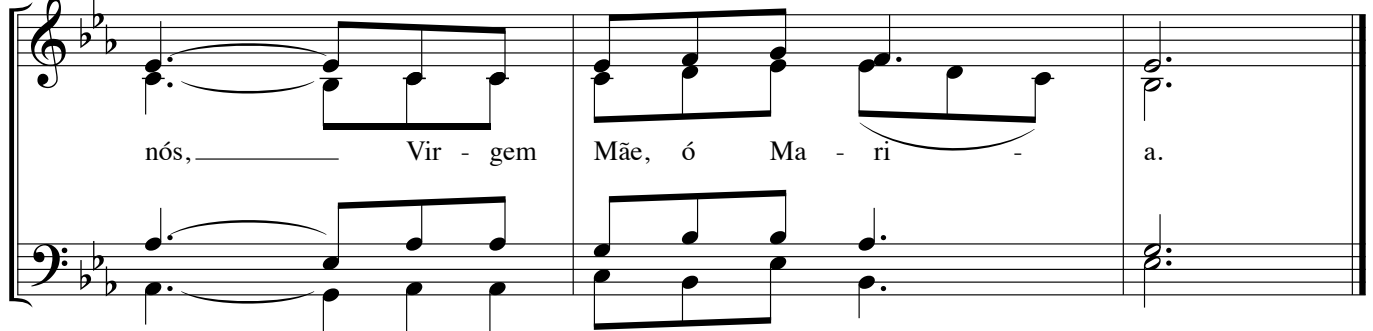
E - xul - ta, ó Vir - gem tão be - la, as ou - tras se - guem-te a pós.

13 E \flat B \flat F B \flat Gm Cm Fm



Nós te sau - da - mos: A - deus! E pe - de a Cris - to por

16 A \flat Cm B \flat 7 sus E \flat



nós, Vir - gem Mãe, ó Ma - ri a.