



# O POVO DE DEUS

FOLHETO LITÚRGICO DA ARQUIDIOCESE DE BRASÍLIA

Brasília, 8 de março de 2026. nº 19

**TERCEIRO DOMINGO DA QUARESMA**  
**CADERNO DE PARTITURAS**



CADERNO DE PARTITURAS DO FOLHETO LITÚRGICO DA ARQUIDIOCESE DE BRASÍLIA - ANO LITÚRGICO A - 2026



Arcebispo: Dom Paulo Cezar Costa;

Editor Geral: Pe. Paulo Alves;

Repertório musical: Pe. Justino Silva, OSB;

Acervo e diagramação de Partituras: Geovane Ferreira;

Ilustração de título: Ton Vieira;

Colaboraram nesta edição: Delphim Porto;

Dúvidas e sugestões através do e-mail: [opovodedeusdf@gmail.com](mailto:opovodedeusdf@gmail.com)

## LINK DE ACESSO AS MELODIAS



### CANTO DE ABERTURA

- [TENHO OS OLHOS SEMPRE FITOS NO SENHOR](#) - L. e M.: Pe. José Weber, SVD.

### SALMO RESPONSORIAL - L.: Salmo 94(95) M.: Pe. José Weber, SVD.

- [HOJE NÃO FECHEIS O VOSSO CORAÇÃO](#)

### APRESENTAÇÃO DOS DONS - L.: LH; M.: Fr. Joaquim Fonseca, OFM.

- [A ABSTINÊNCIA QUARESMA](#)

### CANTO DE COMUNHÃO - L.: Jo 4,13; SI 41(42); M.: Pe. José Weber, SVD.

- [QUEM BEBER DAQUELA ÁGUA](#)

### CANTO FINAL (Antífona Mariana) - L. LH; M.: Pe. José Weber, SVD

- [AVE RAINHA DO CÉU](#)

**Músicos e Salmistas**

Com

**Dr. Clayton Dias**

*Diretor-regente do Coro da Arquidiocese de Campinas e perito musical da 3ª edição do Missal Romano*

**Hoje, 07 de março  
Santa Missa às 18h**

Santuário N. Sra. da Saúde - Asa Norte



ARQUIDIOCESE DE  
BRASÍLIA



## Antífona da Entrada - III Domingo da Quaresma

Tenho os olhos sempre fitos no Senhor

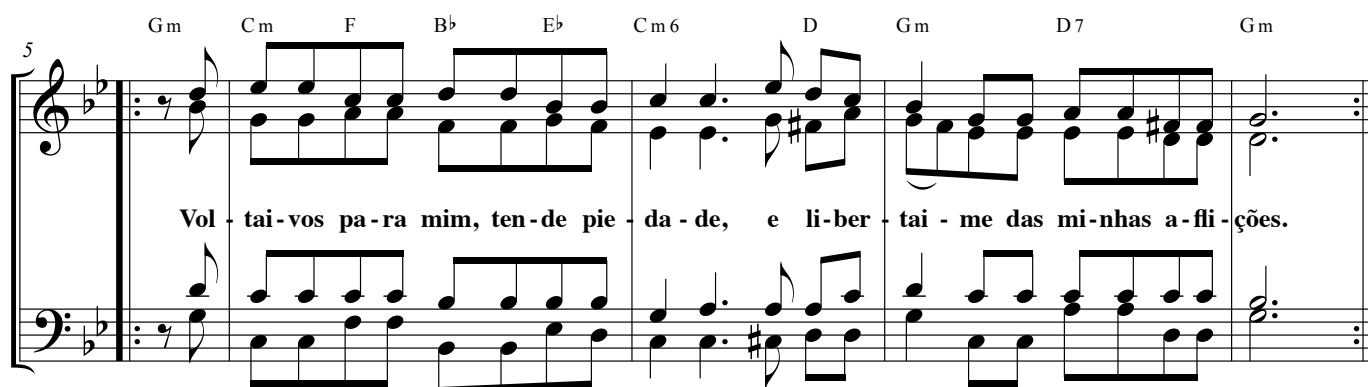
Pe. José Weber, SVD

Gm D Cm F B $\flat$



Te-nho os o-los sem-pre fi-tos no Se-nhor, pois e-le ti-ra os meus pés das ar-ma-di-lhas.

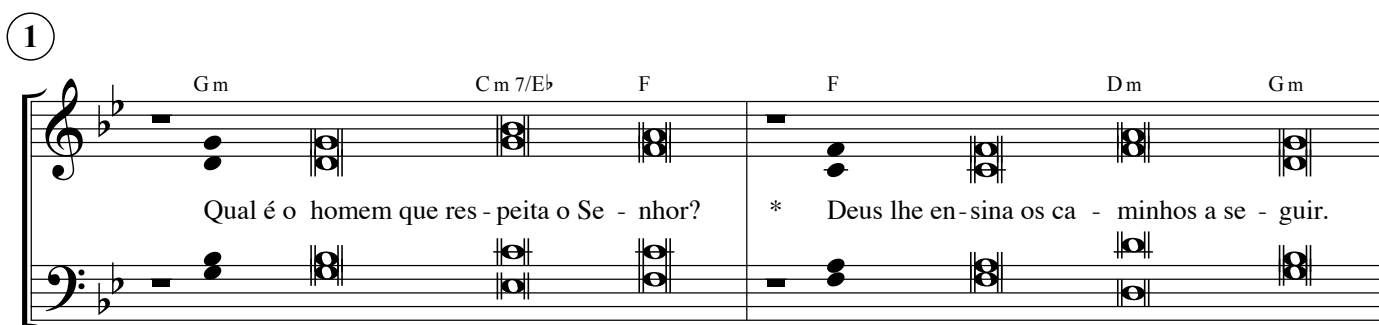
Gm Cm F B $\flat$  E $\flat$  Cm6 D Gm D7 Gm



Vol-tai-vos pa-ra mim, ten-de pie-da-de, e li-ber-tai-me das mi-nhas a-ffi-ções.

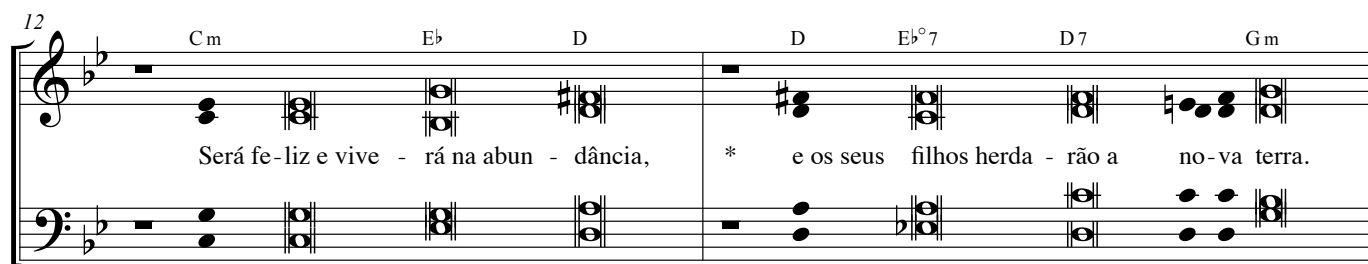
①

Gm Cm 7/E $\flat$  F F Dm Gm



Qual é o homem que res-peita o Se-nhor? \* Deus lhe en-sina os ca-minhos a se-guir.

12 Cm E $\flat$  D D E $\flat$ 7 D7 Gm

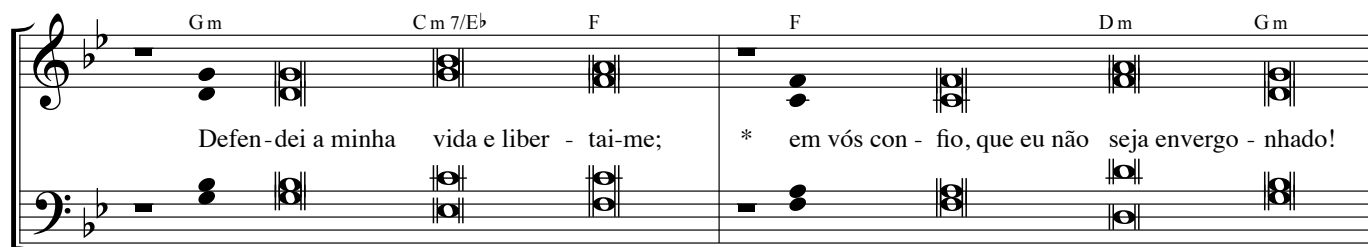


Será fe-liz e vive-rá na abun-dância, \* e os seus filhos herda-rão a no-va terra.

Tune: *Quadragesimae*

Antífona da Entrada - III Domingo da Quaresma

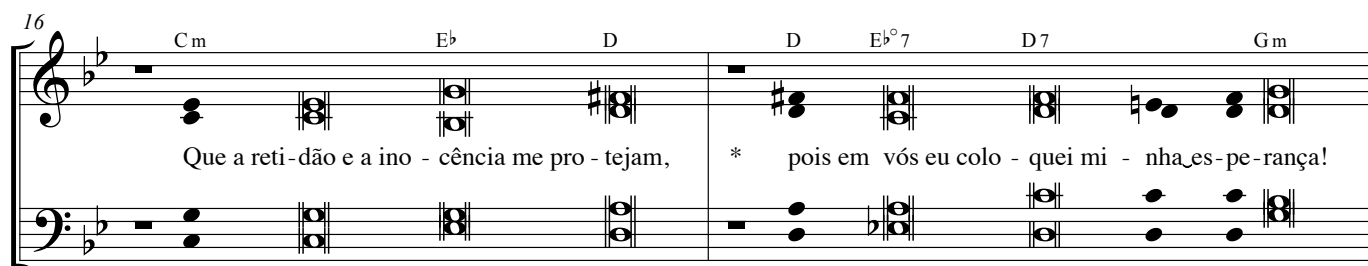
2



Chords: Gm, Cm 7/E $\flat$ , F, F, Dm, Gm

Defen-dei a minha vida e liber-tai-me; \* em vós con-fio, que eu não seja envergo-nhado!

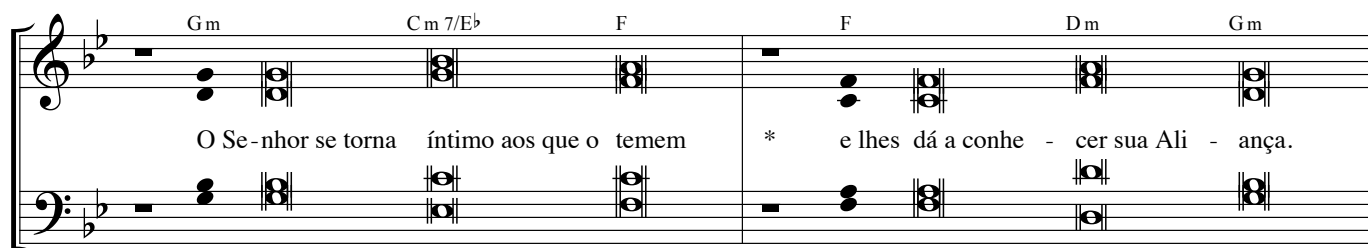
16



Chords: Cm, E $\flat$ , D, D, E $\flat$  $^{\circ}$ 7, D7, Gm

Que a reti-dão e a ino-cência me pro-tejam, \* pois em vós eu colo-quei mi-nha es-pe-rança!


3



Chords: Gm, Cm 7/E $\flat$ , F, F, Dm, Gm

O Se-nhor se torna íntimo aos que o temem \* e lhes dá a conhe-cer sua Ali-ança.

20



Chords: Cm, E $\flat$ , D, D, E $\flat$  $^{\circ}$ 7, D7, Gm

Alivi-ai meu cora-ção de tanta an-gústia, \* e liber-tai-me das minhas a-fli-ções.

# Salmo Responsorial

## III Domingo da Quaresma (A) Pe. José Weber, SVD

Gm Cm A<sup>°</sup>/C D7 3 Gm

Ho-je não fe-cheis o vos-so co-ra-ção, mas ou-vi a voz do Se-nhor!

①

Gm D7 Gm Eb A<sup>°</sup>/C

Vinde, exul-temos de ale-gria no Se-nhor, \* acla-memos o ro-chedo que nos salva!

10

Cm A<sup>°</sup>/C Gm D Eb<sup>°</sup>7 D7 Gm

Ao seu en-contro cami-nhemos com lou-vores, \* e com cantos de ale-gria o ce-le-bremos!

②

Gm D7 Gm Eb A<sup>°</sup>/C

Vinde, ado-remos e pros-tremo-nos por terra, \* e ajo-e-lhemos ante o Deus que nos cri-ou!

Salmo Responsorial  
III Domingo da Quaresma (A)

14

Cm A<sup>°</sup>/C Gm D Eb<sup>°</sup>7 D7 Gm

Porque Ele é nosso Deus nosso Pas-tor,  
\* e nós somos o seu povo e seu re-banho.

3

Gm D7 Gm Eb A<sup>°</sup>/C

Não fe-cheis os cora-ções como em Me-riba,  
\* como em Massa, no de - serto, aque - le dia,

18

Cm A<sup>°</sup>/C Gm D Eb<sup>°</sup>7 D7 Gm

em que ou-trora vossos pais me pro-vo-caram,  
\* a-pe-sar de terem visto as mi-nhas obras.



## 7. A abstinência quaresmal

(Apresentação das oferendas - Cinzas, 1º, 2º e 3º Domingos)

Letra: Liturgia das Horas

Música: Frei Joaquim Fonseca, ofm

Arranjo vocal: Frei Wanderson Luiz Freitas, O. Carm.

1. A abs - ti - nên - cia qua - res - mal vós con - sa - gras - tes, ó Je - sus;  
pe - lo je - jum e pe - la pre - ce, nos con - du - zis da tre - va à luz.

1.

A abstinência quaresmal  
vós consagrastes, ó Jesus;  
pelo jejum e pela prece,  
nos conduzis da treva à luz.

2.

Ficai presente agora à Igreja,  
ficai presente à penitência,  
pela qual nós vos suplicamos  
para os pecados indulgência.

3.

Por vossa graça, perdoai  
as nossas culpas do passado;  
contra as futuras, protegei-nos,  
manso Jesus, Pastor amado.

4.

Para que nós, purificados  
por esses ritos anuais,  
nos preparemos, reverentes,  
para gozar os dons pascais.

5.

Todo o universo vos adore,  
Trindade Santa, Sumo Bem.  
Novos, por graça, vos cantemos  
um canto novo e belo. Amém.

# Quem beber daquela água

## III Domingo da Quaresma (A) Pe. José Weber, SVD

D A/C# Em G F#

Quem be - ber da - que - la á - gua que eu lhe der,

4 Bm G Em Em 7/G A A7 D

não te - rá se - de\_e - ter - na - men - te, diz Je - sus.

1

D Bm A F#m G Em

As-sim como a corsa sus-pira

10 G A Em A D

pelas águas cor - rentes,  
sus-pira igual - mente minh' alma por vós, ó meu Deus!

2

D Bm A F#m G Em

A minh' alma tem sede de Deus

e de-seja o Deus vivo.

Quem beber daquela água  
III Domingo da Quaresma (A)

14

G A Em A D

Quando te-rei a ale - gria de ver a face de Deus?

3

D Bm A F#m G Em

Como o a-bismo a - trai ou - tro\_a-bismo, ao fra - gor das cas - catas,

18

G A Em A D

vossas ondas e vossas tor - rentes sobre mim se lan - çaram.

4

D Bm A F#m G Em

Que o Se-nhor me con-ceda de dia sua graça be - nigna

22

G A Em A D

e de noite, can - tando, eu ben-digo ao meu Deus, minha vida.

# Ave, Rainha do céu

## Antífona Mariana - Quaresma

M.: Pe. José Weber  
L.: D. Marcos Barbosa

E $\flat$  B $\flat$  E $\flat$  sus E $\flat$  B $\flat$  E $\flat$  sus E $\flat$

A - ve, Ra - i - nha do céu! A - ve, dos an - jos Se - nho - ra!

5 Cm Fm A $\flat$  Fm Cm B $\flat$ 7 E $\flat$  sus E $\flat$

A - ve, ra - iz, a - ve por - ta! Da luz do mun - do és au - ro - ra.

9 E $\flat$  B $\flat$  Gm Cm F B $\flat$  sus B $\flat$

E - xul - ta, ó Vir - gem tão be - la, as ou - tras se - guem-te a pós.

13 E $\flat$  B $\flat$  F B $\flat$  Gm Cm Fm

Nós te sau - da - mos: A - deus! E pe - de a Cris - to por

16 A $\flat$  Cm B $\flat$ 7 sus E $\flat$

nós, Vir - gem Mãe, ó Ma - ri a.