

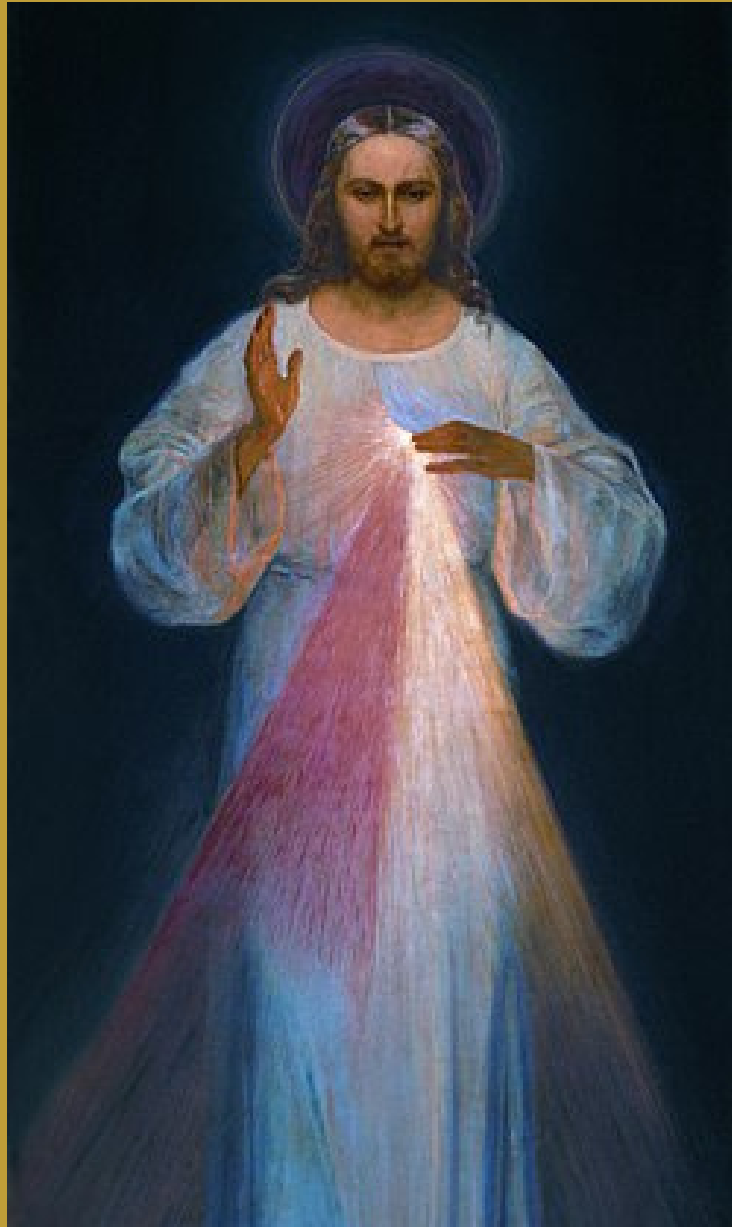


O POVO DE DEUS

FOLHETO LITÚRGICO DA ARQUIDIOCESE DE BRASÍLIA

Brasília, 3 de abril de 2026. nº 24

DOMINGO DA DIVINA MISERICÓRDIA CADERNO DE PARTITURAS



CADERNO DE PARTITURAS DO FOLHETO LITÚRGICO DA ARQUIDIOCESE DE BRASÍLIA - ANO LITÚRGICO A - 2026



Arcebispo: Dom Paulo Cezar Costa;
Editor Geral: Pe. Paulo Alves;
Repertório musical: Pe. Justino Silva, OSB;
Acervo e diagramação de Partituras: Geovane Ferreira;
Ilustração de título: Ton Vieira;
Colaboraram nesta edição: Delphim Porto;
Dúvidas e sugestões através do e-mail: opovodedeusdf@gmail.com



CANTO DE ABERTURA - Pe. Ney Brasil / Pe. José Weber, SVD.

- [O SENHOR RESSURGIU](#)
- [DESEJAI COM A AVIDEZ](#)

SALMO 117/118 - Pe. José Weber, SVD.

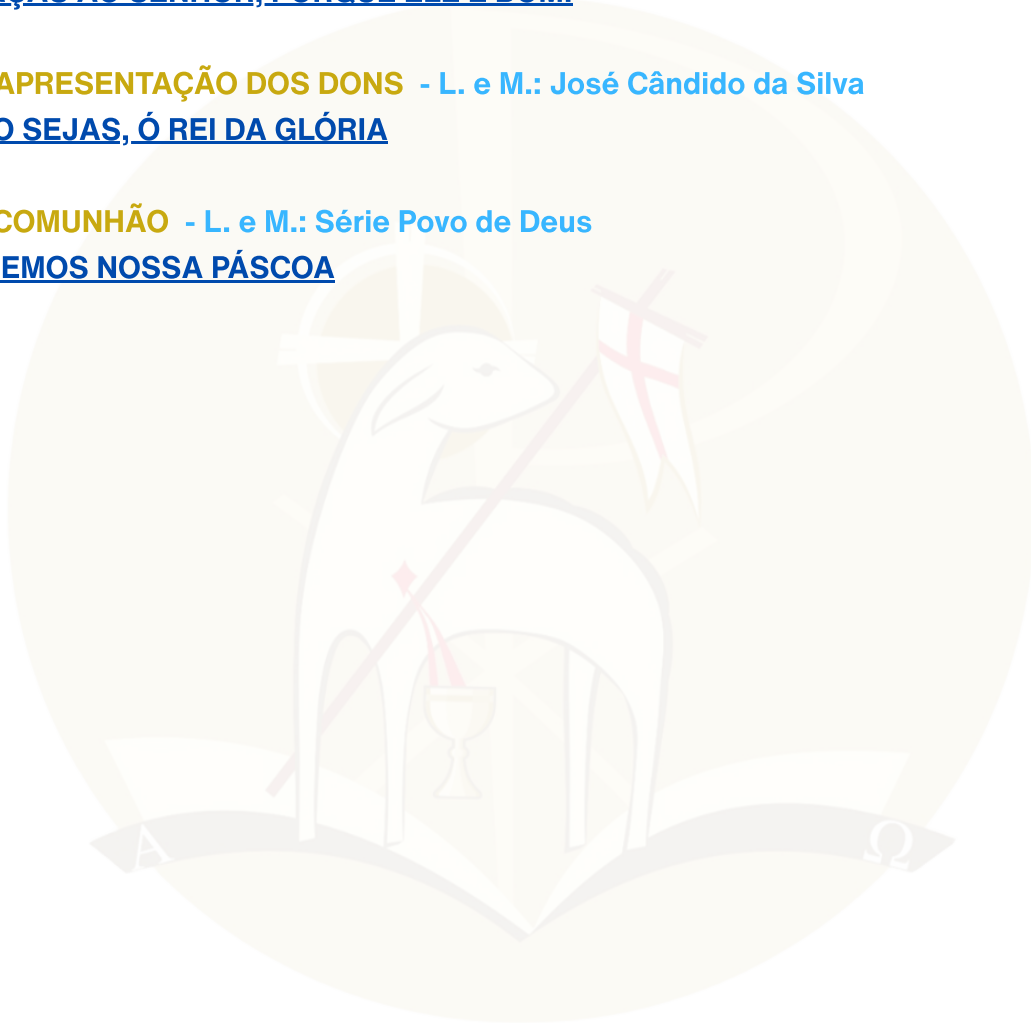
- [DAI GRAÇAS AO SENHOR, PORQUE ELE É BOM!](#)

CANTO DA APRESENTAÇÃO DOS DONS - L. e M.: José Cândido da Silva

- [BENDITO SEJAS, Ó REI DA GLÓRIA](#)

CANTO DE COMUNHÃO - L. e M.: Série Povo de Deus

- [CELEBREMOS NOSSA PÁSCOA](#)



O Senhor ressurgiu

L. e M.: Pe. Ney Brasil

Arr.: Pe. José Weber, SVD e Delphim Rezende Porto

E B E A E

O Se-nhor res-sur-giu, (*O Se-nhor res-sur-giu!*) a-le-lui-a, a-le-lui-a!

(*O Se-nhor res-sur-giu!*)

5 F#m B E B

É o Cor-dei-ro Pas-cal, (*É o Cor-dei-ro pas-cal!*) a-le-lui-a, a-le-lui-a!

(*É o Cor-dei-ro pas-cal!*)

9 E B E A E

I-mo-la-do por nós, (*I-mo-la-do por nós!*) a-le-lui-a, a-le-lui-a!

(*I-mo-la-do por nós!*)

13 A/C# A B A B A E

É o Cris-to, Se-nhor, E-le vi-ve, e ven-ceu, a-le-lui-a!

O Senhor ressurgiu

17

A B7 E F#m E B

1. O Cris - to, Se-nhor, res - sus - ci tou, a nos - sa es - pe - ran - ça rea - li zou: Ven -
 2. O Cris - to, re - miu a seus ir mãos, ao Pai nos con - du - ziu por su - a mão; no Es -
 3. O Cris - to, nos - sa Pás - coa se i - mo lou, seu San - gue da mor - te nos li - vrou: in -

17

22

G# A F#m F#7 B E

ci - da a mor - te pa - ra sem - pre, tri - un - fa a vi - da e - ter - na - men - te!
 pí - ri - to San - to u - ni - da - es - te - ja, a fa - mí - li - a de Deus, que é a I gre - ja!
 có - lu - mes o Mar a - tra - ves sa - mos, e à Ter - ra pro - me - ti - da, ca - mi nha - mos!

22

Antífona da Entrada

Desejai com a avidez de um pequenino - II Domingo da Páscoa

Pe. José Weber, SVD e Delphim Rezende Porto

C F Am Gsus G A

De - se - jai com a a - vi dez de um pe que ni no, o lei - te san - to da Pa -

6 Dm G Dm Gsus

la - vra que vos faz cres - cer na fé e na sal - va - ção

11 G C C F G C

a - le - lui - a, a - le - lui - a. A - le - lui a!

1 C F Dm Dm G C

Dai graças ao Se - nhor, porque ele é bom! 'E - terna é a sua miseri - córdia!'

Antífona da Entrada

22

Am Dm G F G7 C

O Se-nhor está co - migo, nada temo; * o que pode contra mim um ser hu-mano?

2

C F Dm Dm G C

É me-lhor buscar re - fúgio no Se - nhor, * do que por no ser hu - mano a espe - rança;

26

Am Dm G F G7 C

é me-lhor buscar re - fúgio no Se - nhor, * do que con-tar com os pode - rosos des-te mundo.

3

C F Dm Dm G C

Pelo Se-nhor é que foi feito tudo isso: * Que mara-vilhas ele fez a nossos olhos!

30

Am Dm G F G7 C

Este é o dia que o Se - nhor fez para nós, * ale-gremo-nos e nele e - xul-temos!

Salmo Responsorial - II Domingo de Páscoa

Refrão: Hinário da CNBB / Estrofes: Pe. José Weber, SVD
 Arr. Delphim Rezende Porto e Pe. José Weber, SVD

F F/A B \flat

Dai gra - ças ao Se - nhor por - que E - le é bom! (E - le é

4 Gm F Dm Gm C C7sus/F F

bom!) E - ter - na é a su - a mi - se - ri - cór - dia!

1

F Am Dm B \flat C

A casa de Isra - el ago - ra_o diga: "E - terna é a sua mise - ri - córdia!"

11 Gm C Am Dm C7 F

A casa de Aa - rão ago - ra_o diga: "E - terna é a sua mise - ri - córdia!"

13 C Gm Am Gm6 C7 F

Os que temem o Se - nhor ago - ra_o digam: "E - terna é a sua mi - se - ri - córdia!"

2

F Am Dm B \flat C

Empur-raram-me, ten - tando der - ru - bar-me, mas veio o Se - nhor em meu so - corro.

17 Gm C Am Dm C7 F

O Se-nhor é minha força e o meu canto e tor-nou-se para mim o Sal - va - dor.

19 C Gm Am Gm6 C7 F

Cla-mores de ale - gria e de vi - tória res-soem pelas tendas dos fi - eis.

3

F Am Dm B \flat C

A pedra que os pe - dreiros re - jei - taram, tor-nou-se agora a pedra an - gu - lar.

23 Gm C Am Dm C7 F

Pelo Se-nhor é que foi feito tu - do isso: Que mara-vilhas ele fez a nos-olhos!

25 C Gm Am Gm6 C7 F

Este é o dia que Se - nhor fez pa - ra nós, ale-gremo-nos e nele e - xul-temos.

Bendito sejas!

Apresentação das oferendas - Domingo de Páscoa, 2º e 3º Domingos - Faixa nº 6 deste CD

Letra e Música: Pe. José Cândido

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 6/8 time signature. It consists of four staves of music. The first staff begins with the lyrics '1 - Ben - di - to se - jas, ó Rei da gló - ria! Res - sus - ci - ta - do,' and includes chords Em, B7, Em, C, B7, G7, C, and Am. The second staff continues with 'Se - nhor da I - gre - ja, a - qui tra - ze - mos as nos - sas o - fer - tas.' with chords D7, G, Em, Am, F#7, B7, E, and B7. The third staff starts the chorus: 'Refrão: Vê com bons o - lhos nos - sas hu - mil - des o - fer - tas.' with chords E, A, E, F#7, and B7. The fourth staff concludes with 'Tu - do_o que te - mos se - ja pra Ti, ó Se - nhor!' with chords E, A, B7, and E.

1.
Bendito sejas, ó Rei da glória!
Ressuscitado, Senhor da Igreja!
Aqui trazemos as nossas ofertas

Refrão:
Vê com bons olhos nossas humildes ofertas.
Tudo o que temos, seja pra Ti, ó Senhor!

2.
Vidas se encontram no altar de Deus,
Gente se doa, dom que se imola.
Aqui trazemos as nossas ofertas.

3.
Irmãos da terra, irmãos do céu,
Juntos cantemos glória ao Senhor.
Aqui trazemos as nossas ofertas.

Celebremos nossa Páscoa

Comunhão - Domingo de Páscoa e 2º Domingo - Faixa nº 7 deste CD

(Folheto do Povo de Deus - Ed. Vozes)

The musical score is written in 2/4 time with a key signature of two flats (Bb and Eb). It consists of three staves. The first staff is the vocal line with lyrics: 'Refrão: Ce - le - bre - mos nos - sa Pás - coa na pu - re - za,'. The second staff continues the vocal line with lyrics: 'na ver - da - de: a - le - lu - ia_a - le - lu ia!'. The third staff is the piano accompaniment with lyrics: '1 - Dai graças ao Senhor, pois e - le_é bom, eterna é a sua mi - se - ri - cór - dia.' Chord symbols are placed above the notes: Cm, Ab, Fm, E° for the first staff; Cm, Ab7, E°, G7, Cm for the second staff; Cm, Fm, Ab, Fm, G7 for the third staff.

Refrão:

Celebremos nossa Páscoa na pureza, na verdade: aleluia, aleluia!

1.
Dai graças ao Senhor, pois ele é bom, eterna é a sua misericórdia.
2.
Repita o seu povo eleito: "Eterna é a sua misericórdia!"
3.
O poder do Senhor fez maravilhas, o poder do Senhor me exaltou.
4.
Não morrerei, hei de viver, e cantarei as maravilhas do Senhor.
5.
"A pedra que os construtores rejeitaram tornou-se a pedra angular."
6.
Foi o Senhor que operou estes prodígios, é maravilhoso para quem contempla!

Obs.: na gravação o Refrão foi alternado com as estrofes de duas em duas. Fica livre.